

Personality Pevelopment



دکتود محرو میں *ائمر برا*ل

المنصوف. أمام جَامِعَة الأزهر ت: ۲۲٬۷۷۸۸۲ . ۰ .

قال رسول الله - حليم الله عليه وسله:

"اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن"

حدق و سول الله - حليم الله ممليه وسلم رواه الترمذي، وقال حديث حسن صحيح

إلي تلميذي النجيب

لأممر عبر النبي الطنبولي

المعيد بكلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

يطيب لي أن أهديكم غرة جهدي هذا: تطوير الشخصية،

مع تمنياتي لك بدوام التطور والرقي،

و/جروبرراه



الحمد لله الذي وفقني لإنجاز هذا الجهد المتواضع الذي هدفت منه إرضاء الله سبحانه وتعالى الذي أنعم علي بنعمة العلم، وأمرنا أن نعلمه ونعمل به

وهذا الكتاب: نطوير الشخصية. ضمن دائرة معارف بناء الإنسان. ونهدف منه إكمال ما بدأنا به لنتناول موضوعات أخرى، لنشمل جميع موضوعات الشخصية الرئيسة.

وعلى طريق تطوير شخصيتك يرافقك هذا الكتاب، والله يهدينا جميعًا إلى الصواب.

والله أسأل أن ينفع به، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم.

(المؤلون

# يَرْيُهُمُ الْحَيَالِي

حتى تنطلق في هذه الحياة نحو الاتجاه الصحيح، فما عليك إلا أن تستفيد من تجارب الحياة لتتقدم، وتسعى في الحياة وأنت مطمئن.

فلا يوجد في الحياة شيء اسمه أنا في نفس المكان! لا بل يوجد شيء يقــول: أنا متقدم بالنسبة لواقع الحياة حولي، أو أنا متأخر لما هو محيط بي، هذا مفهوم يجب أن يعرف.

إخان رتب حياتك من خلال إدراكك لهذا المفهوم العام، وترتيب الحيساة يقوم على مرتكزين أساسيين، هما:

- التخطيط. - ترتيب الأولويات.

# التخطيط:

ويتضمن الخطوات الأربع، التالية:

#### الخطوة الأولي: مخطط للتخطيبط:

التخطيط، هو بداية لعملية اتخاذ قرارات لتحديد اتجاه المستقبل.

وفي ضوء ذلك يوجد عديد من الأسئلة التي تطرح نفسها، ويجب أن نسأل أنفسنا عنها قبل عملية التخطيط.

- أين أنت الآن؟.
- ما: ظروفك، أفكارك، همتك، طموحك، دراستك، بينتك؟.
  - إلى أي شيء تريد أن تصل؟.
  - ما الأسلوب أو الاتجاه، الذي تتبعه لكى تصل لما تريد؟.

تطوير الشخصية

\_ ٩ \_ مائرة معارف بناء الإنسان

- لماذا هذا الاتجاه الذي سلكته؟.
- ما الخطوات والأسباب التي ستقوم بما لتحقيق ما تريد؟.
- ماذا ستضيف؟، وبماذا تتميز؟، وما الشيء الجديد الذي ستقدمه؟
  - هل ستفكر في شيء مكرر، أم ستبدع شيء جديد؟.
    - هل تريد لنفسك اسم أم تريد أن تبني؟.

وبعد إجابتك على الأسئلة السابقة، تجد نفسك تضع خطــة مـــن أجـــل التخطيط المستقبلي في حياتك، وهذه الخطوة تحتاج إلي التالي:

١ - قراءة الكتب، مثل: دائرة معارف بناء الإنسان.

عمرو بدران: <u>دائرة معارف بناء الإنسان</u>، المنصورة، مكتبة الإيمان، ٢٠٠٣م. ٢ - عرض أفكارك، والإجابة عن أسئلتك بمعرفة خبير، يفهم وضعك، ويساهم في

#### علا مظامته:

بناء شيء في مستقبل حياتك.

قبل أن تشرع في بناء خطتك، إليك بعض التنبيهات والمفاهيم، التي يجب مراعاتها لنجاح خطتك: -

- لابد أن تكون الخطة متزنة.
- لا مانع أن تكون الخطة مرنة.
- لابد أن تكون الخطة واقعية.
- تقسيم الخطة إلي مراحل تدرس حسب الواقع.
- هذه الخطة نتاج بشري، فاستخدم العقل الذي منحك الله إياه لتبني به
   ولا تعطله، وهذا لا يتعارض مع طلب التوفيق والإعانة من الله

\_ ١٠ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

# أنواع الغطط:

### أنواع الخطط



قطة متنوعة	غطة توسيعية	خطة تنافسية	خطة دفاعية	خطة بنائية

#### شكل(١): أنواع الفطط

#### • خطة بنائية:

للبناء الثقافي مثلاً، أو بناء عمل مؤسسي أو إدارات أكاديمية عالمية.

#### • خطة دفاعية:

لمحاولة سد الثغرات، وإغلاق الفجوات التي تسبب مشكلات.

#### • خطة تنافسية:

للمنافسة في أي ميدان قد درسته من قبل، وخططت له جيدًا بنساءً علمي الأسس والمعايير السابقة، فتتوغل بعمق، وتبني بقوة، وتكون لك كلمة مؤثرة وهذه الخطة تحتاج إلى وسائل لتحقيقها.

#### • خطة توسيعية:

كالرغبة في نشر فكرك، أو صوتك، أو آمالك.

#### • خطة متنوعة:

قد تشمل عدة أعمال وأكثر من خطة.

تطوير الشفصية

- ١١ - دائرة معارف بناء الإنسان

## الخطط، وفقًا للمدة الزمنية:



### شكل(٢): الخطط وفقًا للمدة الزمنية

#### • الخططالقصيرة:

هي من سنة إلي ثلاث سنوات.

#### • الغططالاستراتيجية:

من ثلاث سنوات إلي عشر سنوات، ومنها متفاوت علي حسب العمل.

#### الفطوة الثانية: ارسم ملامم الفطة:

إذا أخذت الحطة الأولي أيامًا أو أسابيع أو بضع شهور أحيائها، فيجه عليك ألا تزيد عن ذلك، واتجه صوب رسم ملامح الحطة والتي ستكون صهاعتها علي حسب مهارتك، وفهمك للخطوة الأولي جيدًا – أعني قراءتك المثمرة في هذا الفن، وأخذك للتجارب ممن تقدموا في هذه القضية، واستيعابك للموضوع – أقول: قد تأخذ الكتابة منك ساعات محددة، أو يهوم أو يهومين قابلة للمرونة والتعديل، بعد ذلك تأكد أنك تسير نحو الصواب، وهذه هي الخطوة الثالثة.

#### الفطوة الثالثة: البناء الصعيم:

لابد أن تتأكد أنك تسير بدقة صوب الأهداف التي رسمتها لنفسك في أول خطوة، وقد ترسم خطة جميلة، ولكنها لا تخدم أهدافك الأساسية، ولا تواكب طاقاتك ولا مهاراتك

\_ ١٢ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

للَّان، ضع لنفسك رسالة تخدم أهدافك السابقة - هذه الرسالة تساهم في تأكيد ما أنت عليه، وما تريد الوصول إليه.

خذ مثالاً على هذا الأمر، هذا الكتاب الذي تقرؤه هل تعرف ما رسالته؟
- كتاب يهدف إلى تنطوبيو شخصيتك، والرسالة مكتوبة مفهومة، مختصرة، مقبولة، محددة مرجعية، تنفذ.

#### الخطوة الرابعة: توكل:

الأمور الآن واضحة، آليات التنفيذ معروفة، الحطة مدروسة مـــا بقـــي إلا التنفيذ، وأنت الآن متحمس – تذكر أثناء العمل المراحل الثلاث التالية.

نفذ - راقب - قوم



- ١٣ - دائرة معارف بناء الإنسان

# ترتبب الأولويات:

وضع امويين بلس، في كتابه: Get Things Done أبجديه ترتيب الأولويات، وكلمة أبجدية هنا مشتقة من: أ - ب - ج - د، كما يلي:

#### أولوية (أ): خاصة بالأعمال العامة والعاجلة:

وهي الأعمال التي ننجزها من خلال إدارة الأزمات، أو بأسلوب المطافيء التي لا تتدخل إلا بعد اشتعال الحريق.

### أولوية (ب): خاصة بالأعمال المامة وغير العاجلة:

#### أولوية (ج): تتعلق بالأعمال العاجلة وغير المامة:

وهي الأعمال التي ننجزها لإرضاء الآخرين، أو لعـــدم إدراكنــــا لضـــآلة قيمتها، أو لأننا غير مدربين علي إدارة الذات واستثمار الوقت كمورد استراتيجي ومجال للمنافسة.

#### أولوية (د): تتعلق بالأعمال غير المامة وغير العاجلة:

وهذه الأنشطة لا تدخل في صميم العمل، لأنما نتاج الوقت المهدر والمجهود الصائع في أنشطة تضر بالعمل، مثل: الاتصالات التلفونية الشخصية للحديث في أي شيء، والاجتماعات الجانبية الناتجة عن صراع في داخل المؤسسة، والبطالة المقنعة التي تؤثر سلبيًا على الروح المعنوية، والزيارات المفاجئة التي تربك العمل.

هذه الأولوية السلبية التي تسود في المجتمعات المتخلفة يمكن القضاء عليها بالتخطيط المسبق واستثمار جزء من الوقت المتاح في الأولوية (ب) لوضع سياسة يكون من ضمن أولوياتها التخلص من الأنشطة (د).

تطوير الشخصية ع دائرة معارف بناء الإنسان

وبعد أن تعرفت على أبجديات تحديد الأولويات، يمكنك استخدامها جنبًا إلى جنب الأفكار التالية، التي ستساعدك على التحكم بعملك اليومي والأسبوعي:

- خطط لعمل الغد من اليوم، واكتبه على شكل قائمة أو خطوات عمل، وضع هذه القائمة مبكرًا، ذلك يساعدك على بدء يوم العمل بذهن صاف ورؤية واضحة.
- كن مرنًا واستخدم إحساسك الداخلي وفطرتك وخبرتك في تعديل المواعيد وتغيير الأولويات طبقًا لاحتياجات العمل.
- حدد موعدًا خاصًا مع نفسك كل يوم لأداء الأعمال الهامة جدًا، والسنى تحتاج إلي تركيز شديد، في هذا الوقت يمكن للسكرتير أو لأحد السزملاء تلقسي مكالماتك، ويمكنك الخلو بنفسك في مكان آخر خارج مكتبك لمنسع المقاطعات، وخصص مثل هذا الوقت للتخطيط أو التقييم أو المراجعة أو لقسراءة التقارير والتعليق عليها.
- لا تخلط في قوائم العمل اليومي أو الأسبوعي بين الأولويسات (أ) و (ب) واحذر أن تطغي الإدارة بأسلُوب المطافيء على عملك وحياتك، لا تجعل الأولوية (أ) تزيد عن ثلاثة أو أربعة نشاطات كل يوم، وخصص بعض الوقست للأولويسة (ب) مهما وجدت ذلك صعبًا في البداية، عندما تقدم الأولوية (ب) ستجني ثمسار ذلك بسرعة، وتبدأ بتحقيق بعض أهدافك طويلة المدى، والتي ستقلل من اعتمادك على الأولويات الأخرى بالتدريج ولا تنس أن الوقت هو الحياة.

\_ ١٥ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

# سَاوِهِا يُسْنُونُ السَّنَّةِ السَّنَّةِ السَّنِّةِ السَّنِّةِ السَّنِّةِ السَّنِّةِ السَّنِّةِ السَّنِّةِ السَ

# تنمية الشخصية علي الصعيد الإنساني:

#### التمعور عول مبدأ:

إذا أراد الإنسان أن يعيش وفق مبادئه، وأراد إلي جانب ذلك أن يحقق مصالحه إلي الحد الأقصى، فإنه بذلك يحاول الجمع بين نقيضين!، أنه مصطر في كثير من الأحيان أن يضحي بأحدهما حتى يستقيم له أمر الآخر، وقد أثبتت المبادئ عبر التاريخ ألها قادرة على الانتصار تارة تلو الأخرى، وأن الذي يخسر مبادئه يخسسر ذاته لا يصح أن يقال أنه كسب بعد ذلك أي شيء!.

### المحافظة على الصورة الكلية:

إن المنهج الإسلامي في بناء الشخصية يقوم على أساس الشمول والتكامل في كل الأبعاد، وليس غريبًا أن نري من ينجذب بشكل عجيب نحو محور من المحاور ويترك باقيها دون أدني اهتمام، وحتى لا نفقد الصورة الكلية في شخصياتنا يجب أن نقوم بأمرين:

- النظر دائمًا خارج ذاتنا من أجل المقارنة مع السياق الاجتماعي العام.
  - النظر الدائم في مدي خدمة بنائنا لأنفسنا في تحقيق أهدافنا الكلية.

#### العمود الصغيرة:

إن قطرات الماء حين تتراكم تشكل في النهاية بحرًا، كمسا تشكل ذرات الرمل جبلاً، كذلك الأعمال الطيبة، فإنها حين تتراكم تجعل الإنسان رجلاً عظيمًا.

تطوير الشخصية

- ١٧ - دائرة معارف بناء الإنسان

وقد أثبتت التجربة أن أفضل السبل لصقل شخصية الإنسان، هو التزامسه بعادات وسلوكيات محددة صغيرة، كأن يقطع على نفسه عهدًا بأن يقرأ في اليوم جزء من القرآن أو يمشي نصف ساعة مهما كانت الظروف والأجرواء، لسيكن الالتزام ضمن الطاقة، وليكن صارمًا فإن:

"أحب الأعمال إلي الله أدومها وإن قل"

# عمل ما هو ممكن الآن:

علينا أن نفترض دائمًا أننا لم نصل إلي القاع بعد، وأن الأسوأ ربما يكون في الطريق!، فذلك يجعل الإنسان ينتهز الفرص ولا ينشغل بالأبواب الستي أغلقت، ويجب أن تعتقد أن التحسن قد يطرأ على أحوالنا، لكننا لا ندري متى سيكون، ولا يعنى ذلك أن ننتظر حنى تتحسن ظروفنا.

- ١٨ - دائرة معارف بناء الإنسان

# تنمية الشخصية علي صعيد العلاقات مع الآخرين: تحسين الذات:

في داخل كل منا قوة تدفعه إلى الخارج باستمرار، فسنحن نطلب مسن الآخرين أن يقدروا ظروفنا وأن يفهموا أوضاعنا وأن يشعروا بشعورنا، ولكن قليل من الناس من يطلب هذا الطلب من نفسه، قليل منهم من يقدر شعور الآخرين ويفهم مطالبهم.

إن الأب الذي يريد من ابنه أن يكون بارًا مطالب بأن يكون أبَّسا عطوفُسا أولاً، والجار الذي يريد من جيرانه أن يقدموا له يد العون يجب أن يبذل لهم العون ... وهكذا.

#### عسن الفلق:

إن المخزون الثقافي لمجتمعنا مليء بالمفاهيم والقيم، التي تؤكد علي أهمية العلاقات الإنسانية، ويوجد قاعدة تبني عليها قواعد التعامل الأخسرى، وهمي قاعدة: هسن المقلق.

ويبين الرسول - صلى الله عليه وسلم - هذه القاعدة، حينما، قال **لأبيه ذر** - رضى الله عنه:

> " اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن"

> > تطوير الشخصية

- ١٩ - دائرة معارف بناء الإنسان

### ويمكن تلخيص صفات حسن الخلق، فيما يلى:

- بشوش.
- قليل الزلل.
- بارًا وصولاً.
- كثير العمل.
- عفيفًا شفيقًا.
- لا لعائا، ولا سبابًا.
- لا نمامًا، ولا مغتابًا.
- لا بخيلاً، ولا حسودًا.
- لا عجولاً، ولا حقودًا.
- وقورًا صبورًا شكورًا راضيًا.
- صدوق اللسان، قليل الكلام.
- أن يكون كثير الحياء، قليل الأذى، كثير الإصلاح.
- يحب في الله، ويبغض في الله، ويرضى في الله، ويغضب في الله.

فهذا هو حسن الخلق، فلنحرص على حسن الخلق، حتى نرتقي بتعاملنا مع الآخرين، ونكسب حبهم وتقديرهم، وذلك عنصر فعال في تنميسة شخصسياتنا، وصاحب الأخلاق يعمل بدافع ضميره، ورقابة الله تعالي عليه.

\_ ٢٠ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

#### الإشارات غير اللفظية:

إننا بحاجة في كثير من الأحيان أن نعبر عن تقديرنا وحبنا للآخرين بشكل غير مباشر يفهمه الآخرين، إن الإشارات غير اللفظية والتي تمثل عيادة المسريض أو تقديم يد العون في أزمة أو باقة ورد في مناسبة أو حتى لصفح عن زلسة لهنو، في الغالب أشد وأعمق تأثيرًا في النفس البشوية، ولا شك أن هذا الأمسر بحاجسة إلي معرفة ومران وتمرس حتى نتقنه.

#### الاعتراف والتقدير:

من الأقوال الرمزية: "كل شخص يولد وعلي جبهته علامة تقول: من فضلك اجعلني أشعر أنني مهم"، فكلما وقع اتصال بين الناس تناقلوا بينهم رسالة صامتة تقول: معذرة اعترف بكياني، لا تمر بي غير آبه، فالإنسان مهما كان عبقريًا وفذًا وناجحًا، فإنه يظل متلهفًا لمعرفة انطباع الناس عنه.

وكثيرًا ما يؤدي التشجيع إلى تفجير أفضل ما لدي الأمة من طاقات كامنة، وكان ذلك فعل النبي صلى الله عليه وسلم؛ حيث وصف أصحابه بصفات تميسزهم عن غيرهم، إن اكتشاف الميزات التي يمتلكها الناس بحاجة إلى نوع مسن الفراسسة والإبداع، وقبل ذلك الاهتمام.

#### المسافة القصيرة:

ما أجمل أن يصطفي الإنسان ممن حوله من يكون له أخًا أو رفيقًا، يستند إليه في الملمات ويعينه وقت الشدائد ويبوح له بما في نفسه؛ فيسقط معمه مئونة التكلف من جراء تلك المسافة القصيرة التي تقرب قلوبهم إلي بعضها، والإنسان بحاجة ماسة إلى هؤلاء.

\_ ۲۱ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

فقد أثبتت بعض الدراسات أن الذين يفقدون شخصًا يثقون بــه وقريبًــا منهم، فهم أشد عرضة للاكتئاب؛ بل إن بعض صور الاضطراب العقلي تنشأ مــن مواجهة الإنسان لمشاق وصعوبات كبرى دون من يسانده، لذلك إن وجد الإنسان ذلك الأخ الحميم، فليحسن معاشرته، وليؤد حقوقه، وليصفح عن زلاته.

\_ ٢٢ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

# تنمية الشخصية بالتأهيل للعمل ضمن فريق

إن الواقع يشهد أننا نعيش في عالم يزداد فيه الاعتماد على المجموعـــات في الحجاز الأعمال، وذلك لتعقد المهمات في العمل الواحد. وحتى يرتفع مستوي الأداء والإنتاجية في العمل

إن كثير من الناس يعيش حالة من النمو الزائد في الإنسانية، فتجده ينجح في أعمال كثيرة تتطلب عملاً فرديًا، فإذا ما عملوا في لجنـــة أو مجموعــة فــالهُم يسجلون نتائج سلبية وغير مشجعة، ومردود ذلك على نهضــة الأمـــة في منتـــهي السوء!.

وحتى يتأهل الإنسان للعمل ضمن فريق، فإنه بحاجة لأن يتدرب على عدة أمور، منها:

- الاعتراف بالخطأ، ومحاولة التعلم منه.
- حسن الاستماع والإصغاء لوجهة نظر الآخرين.
- فهم كلاً من طبيعة العمل ودوره في ذلك العمل.
- عدم الإقدام على أي تصرف يجعل زملاءه يسيئون فهمه.
- فهم الخلفية النفسية والثقافية لأفراد المجموعة التي يتعاون معها.
- عدم إفشاء أسرار العمل أو التحدث عن أشياء ليست من اختصاصه.
- تحمل ما يحدث من تجاوزات وإساءات من الأفراد واحتساب ذلك عند الله
   تعالى
- الحرص على استشارة أفراد المجموعة في كل جزئية في العمل المشترك تحتاج
   إلي قرار

تطوير الشخصية

- ٢٣ ـ دائرة معارف بناء الإنسان

- المبادرة لتصحيح أي خطأ يصدر من أي فرد من أفراد الفريق وفـــق آداب النصيحة
- إذا تعذر عليه الاستمرار ضمن الفريق، فعليه أن يفارقهم بإحسان وأن يستر الزلات.

تطوير الشنصية \_ ٢٤ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

# فيايويسا فيسعوس فعرا

تعابي مجتمعاتنا من وجود فئة من الناس تكون إمعة! ليست ذات تكوين ولا شخصية.

وتعود أسباب ذلك إلي قصور في التربية للنشء أو مشاكل أسرية أو نقص في الشخصية أو انفصام في النفس البشرية، ولإيجاد مفهوم هذه الغرائز داخسل أي منها لابسسك أولاً من وضع أسس العلاج المتدرج حستى لا نطلسب المستحيل لتحقيق نتائج سريعة تكون انتكاستها أسرع من شفائها.

إن اتخاذ القرارات السليمة مسئولية كبيرة لا يقدر عليها أي إنسان، مسالم تكن لديه النظرة الثاقبة والحكيمة لصائب الأمور، أما حسم الأمور أو التسلط فيها أو العناد فلن يزيدها إلا تعقيدًا وبعدًا عن الحلول السليمة.

ومن يدعي بأنه قادر على اتخاذ القرارات بنفسه وقتما شاء فإنما هو واهم، فليست كل قراراتنا الوقتية ذات نظرة صحيحة خاصة إذا كانت لها آثار مستقبلية. ولنسأل أنفسنا:

- هل يولد بعض الناس أقوياء في الشخصية، بينما يولد آخرون ضعفاء فيها؟ أم أن القوة والضعف هنا عاملان مكتسبان؟.

لاشك أنه يوجد من يولد أقوي شخصية من غيره، فكما يسرث أحسدنا الصفات الجسدية لآبائه وأمهاته كلون بشرته، وتقاسيم وجهه، كذلك فإنه يسرث صفاقم النفسية بنسب معينة، ولكن ذلك لا يعني أن من لم يرث قوة الشخصية من آبائه فإنه لا يمكنه اكتسائها

\_ ٢٥ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

والصفات التي برئها ليست كلها من النسوع السدي لا يمكس تبديلسها وتغييرها، ولا من النوع الذي لا يمكن الإضافة عليها بشكل أو بسآخر. فظروف الحياة والتجارب التي يمر بها الإنساد وتصميمه وتحديه كلها تشكل عوامل تساعده علي زرع الصفات التي يرغب فيها في ذاته لتنمو في شخصيته

وهذا يعني أن ضعفاء الشخصية يمكن أن يصبحوا بمرور الزمن أقوياء، وفي نفس الوقت يمكن أن يولد أشخاص أقوياء في شخصياتهم من جهة الوراثة ولكنهم بفعل الظروف الاجتماعية والعائلية يفقدون قوة شخصياتهم.

إن النظر إلي الواقع العملي يكشف أن الأكثرية من أقوياء الشخصية هم الذين اكتسبوها من خلال الخطوات العملية التي مارسوها في حياهم وأهم كسانوا يعانون من الضعف في فترات سابقة من حياهم، وهذا يعني أن كل إنسان يولد بحد أدين من قوة الشخصية، ومن خلال التربية والإرادة والممارسات العلمية يكتسب قوة إضافية يضيفها إلي رصيده الطبيعي منها.

قد يظن البعض أن الذكاء أو العلم مهمان جدًا من أجل كسب النجاح أو الأهمية في المجتمع؛ إلا أن تجارب كل الناجحين تدل على أن الشخصية المستقلة تساهم في نجاح العمل أكثر بكثير مما يساهم به الذكاء مهما كان خارقًا

ويجب علينا ألا نعيش بشخصيتين مختلفتين متناقضتين أمام وخلف المجتمسع لأغراض خاصة أو عامة حتى لا نتصف بصفات النفاق فنخسر ديننا ودنيانا مسن أجل مصالح وهمية زائلة بزوال مسبباتها.

مازالت بيننا شرائح بشرية ترفض أن تتمثل بما يناسبها، وتوي أنما ليست أقل من أعلاها فترهق نفسها وتدخل حلقات صراع لا تستطيع مقاومت، فتكون فالمارة أو الإذلال أو الانميار، وهميعها نتائج وخيمة على الإنسان والمجتمع

تطوير الشخصية

- ٢٦ - دائرة معارف بناء الإنسان

# يثالبت يشعجس قعب

إن الإيمان بالله، والثقة بالنفس، هي أعظم صفة إيجابية تكسب الإنسان القدرة على التفكير، وما يفكر به الإنسان يؤثر تأثيرًا مباشرًا على صحته في حميـــع

# عزيزي القاريء

• هل ترغب في الحصول على شخصية جذابة؟.

فيما يلي طريقة قمت شخصيًا بتجريبها، تساعدك على الاسسترخاء، وتكسبك شخصية شديدة الجاذبية.

وتتمثل هذه الطريقة، في خطوتين، هما:

#### المُطوة الأولي:

- الجلوس بمدوء وإغماض العيون مع إسناد الظهر ووضع القدمين بشكل مستقيم على الأرض، ثم.
- الانتظار دقيقة ونصف للوصول إلى وضع اســـترخاء صـــحيح، وذلـــك بالتركيز علي كل جزء من الجسم على التوالي، بدءًا من القدمين ووصولاً للوجه.
  - الفطوة الثانية:
- التنفس بعمق وبشكل ثابت مع تركيز الانتباه على قوة التنفس عند تدفق الهواء إلى الداخل والخارج، وعند الشعور بالاسترخاء، يتم.
- تصور النفس أو الجسم أو السلوك بالصورة المرغوبة، وجعل هذه الصورة واضحة قدر الإمكان بملء جميع التفاصيل المطلوبة.

\_ ٢٧ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

التفكير بهذه الصورة كحقيقة في الحاضر، وليس كنموذج مستقبلي، مسع
 ترديد التوجهات الإيجابية التي تعبر عن الطموحات المناسبة في صيغة الحاضر، مثل:

- أنا قوي.
- أنا أسيطر علي نفسي.
- أنا أسيطر على شكلي.

ــ ٢٨ ـ دائرة معارف بناء الإنسان

# ليسعيس أتاسي العرابع

# شحذ التفكير

يوجد طرق عديدة لتعلم مهارة التفكير، منها ما يلي:

- البحث عن الابتكار
- القدرة على توجيه الانتباه وتطبيق المعرفة.
- الحذر من الانحراف عن الموضوع وتشعبه.
- أن يتسامح الإنسان مع وجهات نظر الآخرين.
- على الإنسان أن يفكر فيما قاله الآخرون عن أنفسهم، وعنه أيضًا.
- وضع خطط للعمل الذي يقوم به ومرونة ودقة في اتخاذ القرارات.
- المبادرة في العمل والابتعاد عن الاعتماد على الآخرين في إعطاء أفكارهم.
- استحدام التفكير للاستكشاف، بدلاً من استخدامه للدفاع عن وجهة النظر.
- التفكير في مواضيع جديدة مع تقبل المواضيع الجديدة الستي يطرحها الآخرون.
- مزيد من الثقة بالنفس، والتي تساعد على تقبل الإنسان لأفكاره وأفكار وأفكار الآخرين.
- الابتعاد عن التمركز حول الذات، وأن يكون اهتمامه بـــالآخرين بقـــدر
   اهتمامه بنفسه.

\_ ٢٩ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

- الابتعاد أو التقليل من الخروج عن الموضوع المراد مناقشته مع الآخرين أو مع النفس.
- الابتعاد عن التنكيت والتعليق الذي يثير الضحك والاستخفاف بالآخرين
   وتحقيرهم.
- محاولة استكشاف الخبرات، ومعرفة التعامل مع المواقف وأفكار وخسواطر
   الآخرين.
- أن يكون للفرد دراية ومعرفة في قواعد علم المنطق حتى يتحاشى الأخطاء
   قدر المستطاع.
- الحذر من التزمت ومحاولة إجبار الآخرين علي اتخاذ نفس الطرق والأساليب التي يتبعها الإنسان.
- الحذر من تحويل موقف المناقشة إلي شجار وسلوك على أو قهقهـة
   وضحك أو التكلم بصوت مرتفع.
- أن يتميز تفكير الإنسان بالمهارة، وذلك بمعرفة ماذا سيفعل؟، ومتى؟، وما الأدوات التي سيستعملها؟، وما هي النتائج المطلوبة؟، وما الذي سيستم به في هذا الخصوص؟.
- مزيدًا من الإصغاء للآخرين عند التحدث، خاصـــة إذا كـــان الموضـــوع
   علمي، وعلي الإنسان أن يسمع مرتين ويتكلم مرة، وذلك لأنه يملك أذنين
   ليسمع مرتين ولسائا واحدًا ليتكلم مرة.

# غير محيطك:

عشرة أشياء يجب التفكير بها إذا أردت تغيير محيطك، هي:

- ١. حتى تتغير الأمور، يجب أن نتغير، نحن لا نستطيع تغيير الآخرين، ولكنسا
   بالتأكيد نستطيع تغيير أنفسنا، ومع هذا فلو غيرنا أنفسنا فكل شيء سيتغير.
- ٢. أصل التغيير هو الوعي، لا يمكننا تغيير ما لا نعرف، غالبًا نحن لا نعرف أنه
   توجد أمورًا خاطئة أو لا تعمل، حينما نكون واعين أكثر عندها نبدأ عملية التغيير.
- ٣. ليكن لديك الإيمان العميق بأن لك هدفًا في هذه الحياة، ما الفائدة مسن جمال المخلوقات إذا لم يكتشفها أحد ويري جمالها، ليكن لديك الإيمان بأنك قسادر على صنع التغيير.
- ٤. لا تنتظر الأمور حتى تكون في مكافها الصحيح كي تبدأ، التغيير غالبًا يكون فوضويًا، لن تكون الأمور دائمًا على ما يرام، اتبع نصيحة ووزفلت: افعل ما بوسعك بما في يديك حيث أنت.
- ه. افهم أن كل ما تفعله: كل خطوة تمشيها كل جملة تكتبها كل كلمة تقولها أو لا تقولها محسوبة، لا يوجد شيء عبثًا، قد يكون العالم كبيرًا جدًا، ولكن لا توجد أمور صغيرة، كل شيء له مكان وقدر.
- حتى تكون مثلاً ومثالاً للتغيير الذي تريد أن تراه في العالم، لا يجب أن
   تكون مشهورًا، أو فصيحًا أو منتخبًا للرئاسة، كما لا يجب أن تكون ذكيًا أو
   متعلمًا، ولكن يجب بلا شك أن تكون مؤمنًا بهذا التغيير وملتزمًا به.

\_ ٣١ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

٧. لا تقيد نفسك أبدًا في كيفية التطبيق، إذا كنت متأكدًا وواضحًا في الأمر الذي تريد تغييره ولماذا تريد تغييره، فإن الطريقة ستأتي لاحقًا، كثير مسن الأمسور تركت في الأدراج لأن أحدهم جعل طريقة حل المشكلة تتداخل مع اتخاذ القرار.

٨. تفكر في هذه الكلمات من ألبون ابنشتابين أحد أكبر وأذكي المغيرين في القرن العشرين من الألفية الثانية: كل التغييرات طويلة المدى وذات معني تبدأ من خيالك وأحلامك ثم تأخذ طريقها إلي أرض الواقع؛ الخيال أكثر أهمية من المعرفة.

9. اعلم أن كل التغييرات العظيمة التي حدثت في العسالم لم تكسن بسبب و الشعوب، أو الحيوش، أو الحكومات؛ وإنما حدثت كنتيجة لشسجاعة والترام الأفراد المؤمنين بهسا، انظر إلي الرجال أمثال النبير – صلى الله عليه وسلم، وأبو بكو العديق، وعمر بن عبد العزيز، وطلم الدين الأبيوبير ... وغيرهم، قد لا يكونوا وحدهم من فعلوا ذلك، ولكنهم بلا شك كانوا المحركين الفعليين.

• ١. خذ المسئولية الإنسانية أو ما يسمي بالذاتية، لا تقل أبدًا: هذا ليس من اختصاصي، من العيب عليك أن تقول: ماذا أفعل، إنما أنا شخص واحد، إنسك لا تحتاج إلي تعاون الجميع أو تصريح من أي شخص لصناعة التغيير، تذكر دائمًا قول القائل: إذا كان يوجد أمر مأمول، فأنا دائمًا المسئول.

# وأخيرًا:

تنذكر دائمًا قوله تعالى:

" إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم "

تطوير الشخصية

- ٣٢ - دائرة معارف بناء الإنسان

### تقبل التغيير:

في هذه الحياة، يكون كل الناس، وكل المؤسسات في حالتين، هما: . تقدم – تأخر.

#### المالة الأولي: التقدم:

فالتقدم يكون بـــ :

- تنمية المهارات.
- التغيير والتطوير والإبداع.
- زيادة المحصول العلمي والانتاجي.

#### المالة الثانية: التأخر:

الأشخاص الذين لا يقبلون التتغير، ولا التطوير – كذلك المؤسسات – يتأخرون عن ركب التقدم، وأخيرًا يندثرون.

فلا تتضايق من التغيير، فالتغيير هو الثابت الوحيد في هذه الحياة!؛ بـــل وحاول أن:

- تطور من مهارة عندك.
- تضيف معلومة جديدة لمعارفك.
- وفي المؤسسات، لا بد أن تراجع الإجراءات والقواعد والمنتجات والخدمات، فتطور فيها وتتخلص من كل قديم، وتبحث عن فرص جديدة لتحقيق تقدم لمؤسستك.

\_ ٣٣ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

# النظرة تجاه الأشياء:

حتى تكون نظرتك تجاه الأشياء سليمة، يجب عليك:

- ابدأ يومك مبكرًا، وبنظرة سليمة تجاه الأشياء.
- ابدأ بالمجاملة: قم كل يوم بمجاملة ثلاثة أشخاص على الأقل.
- خاطب الناس بأسمائهم: اعتقد أن أسماءنا هي أجمل شيء تسمعه آذانسا، فخاطب الناس بأسمائهم.
- كن البادئ بالتحية والسلام، فلا تنتظر غيرك وأبدأ أنت: يوجد حديث شريف يقول: " وخيرهما الذي يبدأ بالسلام"
- احذر من الأفكار السلبية التي من الممكن أن تخطر على بالك صباحًا؛ حيث ألها من الممكن أن تبرمج يومك كله بالأحاسيس السلبية.
- احتفظ بابتسامة جذابة على وجهك: وإذا لم تشعر بأنك تريد أن تبتسم فتظاهر بالابتسامة؛ حيث أن العقل الباطن لا يستطيع أن يفرق بين الشيء الحقيقي وغير الحقيقي.
- تعامل مع كل إنسان علي أنه أهم شخص في الوجود: ليس فقــط أنــك تشعر بالسعادة نتيجة لذلك، ولكن سيكون لديك عدد أكــبر مــن الأصــدقاء يبادلونك نفس الشعور.
- كن منصتًا جيدًا: اعلم أن هذا ليس دائمًا بالأمر السهل، وربمـــا يحتـــاج لبعض الوقت حتى تتعود على ذلك، فابدأ من الآن ... لا تقاطع أحدًا أثناء حديثه ... وعليك بإظهار الاهتمام، وكن منصتًا جيدًا.

تطوير الشفعية

\_ ٣٤ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

# الثقيف الذاتى:

اللفظة العربية ثقافة، هي الترجمة السائدة للكلمسة الإنجليزيسة Culture، وتعود جذور الكلمة الإنجليزية إلى اللفظ اللاتيني Culture، ويعني حرث الأرض وزراعتها، وقد ظلت اللفظة مقترنة بمذا المعنى طوال العصرين اليوناني والروماني.

وفي فترة لاحقة، استخدمها المفكر اليونايي شبيشرون، مجازًا بالدلالات نفسها، حين أطلق على الفلسفة Mentis Culture، أي زراعة العقل وتنميته، مؤكدًا أن دور الفلسفة، هو تنشئة الناس على تكريم الآلهة.

وفي سنة ١٨٧١م، عرف إمواره تبيلور الثقافة في كتابه: Primitive وفي سنة ١٨٧١م، عرف إمواره تبيلور الثقافة والعقائد والفن والأخلاق والقانون والعرف وكل القدرات والعادات الأخرى التي يكتسبها الإنسان بصفته عضوًا في مجتمع.

وبانتقال مفهوم Culture إلى Kultur الألماني اكتسبت الكلمة مصمونًا جماعيًا، فقد أصبحت تدل علي التقدم الفكري الذي يحصل عليه الإنسان أو المجموعات أو الإنسانية بصفة عامة.

بناءً على ذلك، عالج المفكرون الألمان العلاقة بين علوم الثقافة، والعلـــوم الطبيعية.

من ناحية أخرى اتجه المفكرون الإنجليز إلي النظر في التطبيقات العملية لفهوم Culture في المسائل السياسية والدينية، لذلك عرفها كاليد كلوكمون، بأنما: مجموعة طرائق الحياة لدي شعب معين في الميراث الاجتماعي التي يحصل عليها الإنسان من مجموعته التي يعيش فيها.

\_ ٣٥ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

وفيما يلي بعض النصائح التي قد تساعدك، لتصبح مثقفًا:

- تعلم لغة جديدة، أو أكثر.
- قراءة لمدة خس عشرة دقيقة يوميًا.
- جعل التميز، هو الهدف في العمل.
- حضور محاضرات ودورات بمعدل محاضرة كل شهر ودورة كل ستة أشهر.
- الاستيقاظ مبكرًا، واستثمار هذا الوقت في تدوين فكرة جديدة، أو القيام
   بعمل محبب إلى النفس.
- الاحتفاظ بمفكرة صغيرة قريبة من السوير، ويدون بما الأفكار الطارئة قبل
   النوم، فهي تعتبر هدية من العقل.
- قبل النوم، يجب التوجه بسؤال إلي النفس، هل تريد هذا اليوم أن يعود مره أخري؟، هل أنجزت شيئًا فيه؟، هل تريد أن تقوم بطريقة مختلفة في اليوم التالي؟.
  - قيم يومك دائمًا وستري النتيجة.
    - أخيرًا:

دع لنفسك المجال لتجرب ولا تقيدها، ومع الأيام ستتحول إلي الشخصية التي تحبها.

### الإبداع

فيما يلي بعض النصائح لتنمية الإبداع. هي.

- ابق دائمًا في حالة يفظة ونشاط دهبي وجسمي
- درب نفسك على تحديد الأشياء التي لابد من أدائها، وبمجرد أن تعسرف الأشياء التي لابد من إنجازها. فعليك أن تسرع إلى إنجازها دون أي تردد.
- فكر في طرق جديدة لحل المشاكل، أطلق لخيالك العنان وابدأ في الستفكير
   مع الآخرين للوصول إلي أفكار جديدة
- تعلم أن تتوقع من خلال التفكير المسبق، خططًا مقدمًا للأشياء غير المتوقعة - ضع تفكيرك دائمًا في إطار: ماذا سيحدث لو؟.
  - استثمر الأفكار الجديدة الواعدة والخطط أحسن استثمار
    - ابحث عن المسئولية واقبلها طواعية.
    - قم بتنفيذ الاقتراحات القيمة التي يقدمها الآخرون.
  - قم دائمًا بتشجيع موظفيك على تجربة طرق وأفكار جديدة.
  - استخدم كل المصادر المتاحة لديك من خلال أكثر الطرق كفاءة وفاعلية
- كن قابلاً للتكيف، وتحل دائمًا بالمرونة الكافية؛ بحيث تتمكن من التكيف
   مع المواقف الجديدة والمتغيرة.

\_ ٣٧ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

### أداء أفضل:

من أجل أداء أفضل، عليك بإتباع، ما يلي:

- كن هادئًا.
- تقبل الخطأ.
- اسأل لتتعلم.
- اعترف بالخطأ.
- أحسن الإنصات.
- تعرف على المشكلة.
- فرق بين المعقول والعبث.
- عبر عن نفسك ببساطة ووضوح.
- أنجز عملاً واحداً في الوقت الواحد.
  - ابتسم



### الحماس

اخماسة، تعني أن تكون شخصًا لديه مشاعر موحة ومتعائلة.

فإذا أردت أن تنمي لديك الشعور باحماس بشأن عملك، فعليك أن تتبع هذه القواعد السبع:

- ١ أيًا كان ما تفعله، افعله بقوة ونشاط وتفاؤل.
- ٢. احتفظ بحماسك للعمل حتى عندما لا تسير الأمور علي ما يرام.
- ٣ اعرف وتفهم كل تفاصيل عملك بما يجعلك تؤمن إيمانًا عميقًا بما تفعله.
- كن متفائلاً، انظر إلى العمل والحياة عمومًا بنظرة ايجابيـــة ولا تـــركن إلى التشاؤم والشكوى المتكررة من كل شيء.
- ٦. لا تدع الرتابة تتسلل إلي حياتك، استرخ تمامًا حتى لو كان هذا لمدة خمس دقائق المهم أن تسترخي، اخلع حذاء العقل، وأطلق العنان لأصابعه حتى حصرك كما تريد.

٧. سارع دائمًا إلى استثمار النجاح، لن تجد شيئًا أسرع من النجاح يساعد على إثارة الحماس لدي موظفيك، ولذلك عليك أن تطلعهم بشكل دائسم على الإنجازات التي تحققها المؤسسة.

\_ ٣٩ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

### المرح:

كن مرحًا، فالمرح يخلق مناحًا نفسيًا مشحونًا بالسرور والغبطة والارتياح، ومثل هذا النموذج الصحي يطلق القدرات العقليــة للـــتعلم بســـهولة ويســر، فالانشراح يهيء الطاقات العقلية للامتلاء والتمدد، بخلاف مناخ الكآبة والحزن أو التشاؤم الذي يعلم دروسًا متشنجة عن الحياة.

فالإنسان المرح ودودًا وذكيًا، وهو الإنسان المنفتح على العالم والحياة، فهو يرغب بأداء دور أفضل، كما يرغب بأن يسعد الآخرين، ووسيلته في كل ذلك هي الإقلاع عن الكآبة في سلوكه النفسي، والتخلي عن فلسفة البعد الواحد في سلوكه العقلي.

فالمرح لا يعني الابتسامة أو الضحك، فهذه آليات قد يلجأ إليها الجميسع، مرحين أو غيرهم، إنما المرح فلسفة ذاتية تنطلق من إيمان الإنسان، بأنه يمتلك صحة عقلية جيدة، ونظرة متفائلة للحياة، ويرسم خطة مستقبلية لنفسه ولعمله.

### صفوة القول:

إن المرح زاد العقل، وغذاء الروح وإكسير الحياة، فهو يضاعف من متانـة صحة الإنسان ويجعل عقله متفتحًا نحو آفاق أرحب، فلنستبشـر بغـد أفضـل أو بوضع أحسن أو بحالة أكثر إشراقًا، وذلك ليس من قبيـل التفـاؤل السـاذج أو الحيالي، وإنما استقراء أحداث التاريخ الإنساني يكشف بأنـه بعـد النكسـات أو الركود يحدث التقدم والنهوض والنجاحات، وهذا بالطبع سيدفعنا لمباشرة العمل، والإبداع وتحدي المستحيل.

تطوير الشفصية

- ٤٠ - دائرة معارف بناء الإنسان

### النهاية من البداية:

- الزمان: أي وقت
- المكان: مكانك الذي أنت فيه.
- العدث: تريد القيام برحلة إلى مكتبة الإسكندرية.
- الموقف: معك جواز سفر صالح لكل زمان ومكان.
  - الأحداث:
  - تقوم بترتيب الحقائب.
  - السيارة توصلك للمطار.
    - تركب الطائرة.
  - يرحب بك طاقم الضيافة.
- تعلوك ابتسامة ما أروعها من رحلة.

يأتي صوت قائد الطائرة مرحبًا بك فتزداد ابتسامتك، ثم تنقلب إلي ضحك هستيري عندما تسمع قائد الطائرة يرحب بكم على رحلتنا المتجهة إلى ميد العامل – بلدة المؤلف!

مشكلة! ، أليس كذلك؟! ، هل تتمنى أن يحدث لك مثل هذا الموقف؟. وقبل أن تجيبني دعني أكمل أسئلتي!.

- لماذا نمشى في طريق في حياتنا، ثم يصيبنا الفتور في منتصف الطريق؟.
- لماذا أحيانًا عندما نصل إلي المحطة التي قادتنا إليها الظروف نشعر أنهــــا ليســـت المحطة التي كنا نتمناها؟.
  - لماذا لم نسأل أنفسنا من قبل ماذا نويد من عملنا؟، من تفاعلنا مع الحياة؟.

- ٤١ - دائرة معارف بناء الإنسان

تطوير الشفعية

إن هذه الأسئلة سوف تعيى بالنسبة لك ألا تبدأ أي عمل أو حستى اتخساد قرار إلا وصورة المحصلة النهائية. والنتبجة التي تتوقع أن تصل إليها. هي المرجسع الذي يحكم كافة تصرفاتك وقراراتك؛ من الآن حتى نهاية الحياة عندما تضع الجنسة نصب عينك.

#### رسالتككيف تضعما؟:

لعلك تتصور أنني سوف أقوم بوضع رسالتك في الحيساة، ولا تصاب بالإحباط عندما أخبرك أنني لن أفعل ذلك؛ عذرًا فرسالتك همي شخصيتك، لا يعرفها إلا أنت، رسالتك، هي التي تحمل قيمك ومبادئك وانطباعاتك.

إن أفضل أسلوب لتبدأ به صياغة رسالتك أن تركز على:

- ماذا تريد أن تكون؟ أي ذاتك.
- ماذا تريد أن تفعل؟ أي إسهاماتك وإنجازاتك.
- ما هي القاعدة التي تكون ذاتك وتوجه أفعالك؟ أي القيم والمسادئ الأساسية التي تتبناها.

وعندما لهم بكتابة رسالتك ابدأ من مركز التأثير الـــذي يـــتحكم فيــك، ومركز التأثير لدينا، هو مبادئنا وقيمنا التي نحملها والتي تؤثر علي كل قراراتنا. وأخيرًا:

في مركز التأثير سوف تستطيع أنت وحدك أن تصوغ رسالتك، والستي لا تستطيع أن تصوغها كواجب مدرسي تكتبها وأنت مجبر، ولكن ســوف تصــوغها على ألها الرسم الهندسي لحياتك.

تطوير الشفصية

- ٤٢ - دائرة معارف بناء الإنسان

### عزيزي القارى:

الآن، تعال لتكتب رسالتك، بمساعدة الخطوات الخمس، التالية:

#### الخطوة الأولي:

تخيل أنك تسير في جنازتك - فقط تخيل، ثم قل لنفسك:

- ماذا قدمت لهذا اليوم؟.
- بأي عمل صالح تريد أن تقابل الله تعالي؟
  - ماذا قدمت لإسعاد الآخرين؟.

كيف ستجيب على كل الأسئلة التي سوف تسأل عنها: ربــك ودينــك ورسولك؟ وتذكر أنه:

لا دار للمرء بعد الموت يسكنها إلا التي كان قبل الموت يبنيها

ثم ماذا تريد أن يقال عنك من أهلك وأصدقائك وجيرانك، وأنت تسودع الحياة لا حول لك ولا قوة؟.

هل تخيلت؟، اكتب كل ما تخيلته عنك في ورقة، واكتب علي ظهر الورقة نماية الحياة.

### الغطوة الثانية:

تخیل أنك وزوجتك سوف تحتفلان يوم الخميس الموافق ٢١ أغسطس سنة ٣٠٠٠٣م، بمرور ٥ سنوات على زواجكما.

تري ماذا تتمني أن تكون العلاقة قد وصلت بينكما، أي نوع من الحسب سوف يكون قد ربط بينكما، أي نوع من البيوت سيكون بيتكما.

هل تخيلت؟، اكتب ما تخيلته على ورقة، واكتب على ظهرها زوج.

\_ 27 \_ دائرة معارف بناء الإنسان

تطوير الشفعية

#### الخطوة الثالثة:

تخيل وأنت تزوج أحد أبنائك، وهو يسافر إلي حارح مدينتك. ما هي القبم والمبادئ التي تود أن تكون قد عرستها فيه٬ وهل تحب أن يكون امتداد لك أم لا٬ هل تخيلت٬ اكتب ما تخيلته على ورقة، واكتب على ظهرها والذا

### الخطوة الرابعة:

تخيل وطنك بعد عشر سنوات من الآن، ما الذي تحب أن نره عليسه؛ ثم تخيل أنك تنال شهادة تقدير من بلدك، تري ماذا ستقدم لبلدك ومجتمعك

هل تخيلت؟، اكتب ما تخيلته على ورقة، واكتب على ظهرها محبًا لوطنه.

### الخطوة الخامسة:

تخيل حفل يقام يوم تقاعدك عن العمل، ما الإنجاز الذي تحب أن تكون قد أنجزته في نهاية عملك الوظيفي.

هل تخيلت؟، اكتب ما تخيلته على الورقة، واكتب على ظهرها المهنة

وأخيرًا: اجمع كل الورقات التي كتبتها، وفكر فيها، لماذا لا تقم الآن بترتيبها؟!

ويجب أن تتميز المبادئ التي ستصوغ بها رسالتك، بما يلي:

- ألها موئية بمكنك تصورها.
- ألها تجمع كل أدوار حياتك.
- أهما إيجابية تساهم في صناعة الحياة.
- ألها شخصية، تعبر عنك أنت وحدك.
- ألها عاطفية، تستثير حماسك عندما تقرأها.
- ألها تجيب عن سبب الوجود في الحياة، وماذا أعددنا عند العودة إني الله؟

تطوير الشنسية \_ ٤٤ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

عندما تنتهي من رسالتك؛ اكتبها بخط جميل، واجعل لها إطارًا أجمل وضعها نصب عينيك وارتبط بها، ستكون هي دليل تطوير شخصيتك.



\_ 23 \_ دائرة معارف بناء الإنسان



## آليستجس أتاعيا يرااإلسي

### كيف تقضي على الماطلة؟:



تعد المماطلة العدو الأول لإدارة الوقت، الحقيقة أنه لا أحد يحب المماطلة واختلاق الأعذار، فهو وبــــاء على حياتنا.

#### المماطلة:

كلمة تصف واحدة من أكثر الأمراض المنتشرة التي عرفتها الإنسانية، وهي واحدة من أكثر العادات غدرًا ومكرًا.

وإذا قمنا بتعريف المماطلة، فسنجدها تقوم بمهمة ذات أولويسة منخفصسة بدلاً من أن تنجز مهمتك ذات الأولوية العالية أو الميسل للتأجيسل وأداء المهسام والمشروعات وكل شي حتى الغد أو بعده بقليل، وفي مرحلتها النهائية عن طريسق اختلاق الأعذار، ونظرًا لأنه يتم تأجيل كل شيء فإنه لا يتم أداء أي شسيء، وإن تم أداؤه، فإنه سيجيء مبتورًا وناقصًا وغير مكتمل.

مثلاً تتناول كوبًا أخر من الشاي بدلاً من أن تعود إلي عملك أو مذاكرتك بالتعذر بأنك محتاج إلي كوب أخر حتى تستعيد انتباهك، تجلس لمشاهدة التليفزيون، بينما ينبغي عليك الذهاب لإنجاز أحد أهم أنشطتك وتتعذر بأن يوجد متسع من الوقت لإنجاز ما نريد فيما بعد، وعقب فترة الحضانة تلك بمدة قصيرة للغاية يبدأ فيروس المماطلة في الانتشار، ويبدأ الإنسان ينتقل من أزمة لأخرى، وتكون المحصلة عدم إنجاز أو إتمام أي شيء بالدقة والكفاية المطلوبتين.

\_ ٧٧ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

أعراض المماطلة:

يمكن توقع ومنع ومحاربة المماطلة، وذلك بتطبيق آليسات عسدة، يوجسه سلوكيات وأفعال تكون أعراضًا لمرض المماطلة والتي يجب أن تنتبه إليهسا دائمًسا وتتفاداها:

- ترك العنان للتفكير؛ بحيث تأخذنا الأحلام أو الذكريات بعيدًا عن العمل أو المذاكرة، مثل التفكير في الإجازة، أو استرجاع ذكريات سابقة، أو الستفكير بالنوم.
- الاستجابة طواعية للعوائق التي تحول دون إنجاز العمل، مثل سيل المحادثات التليفونيه اليومية، الزيارات المتكررة التي يقوم بها الأهل والأصدقاء نتيجة لعسدم تحديد موعد مسبق، متابعة التليفزيون لفترات طويلة، قد يحدث أحيانًا أننا لا نترك هذه المعوقات تحدث فحسب؛ بل قد نشعر بالسعادة لوقوعها أحيانًا، لألها تأخذنا بعيدًا عن عناء العمل والواجبات؛ الأمر الذي قد يؤدي إلي تزايد الارتياح النفسي لمثل هذه المعوقات والوقوع تحت سيطرقها.
- تركيز الاهتمام على إنجاز الأعمال الثانوية والغير مهمة بدلاً من التركيـــز على ما يجب إنجازه فقط.
  - قضاء وقت طويل لإنجاز مهمة بسيطة لا تستدعي كل ذلك الوقت.
- الخوف من الفشل، يكون أحيانًا أحد الأسباب التي تسدفع الإنسسان إلي المماطلة.

\_ ٤٨ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

### الموقع من الفشل:

خوف هو أكثر الأعراض وصوحا وأكثرها تكرارًا، ويساعد على التفشي السريع لفيروس المماطلة وعندما لا ينجز الإنسان عمله أو يقوم بتأجيله يومًا بعسد أحر فإنه يسعى في واقع الأمر لحماية نفسه، وإذا لم يحاول فإنه وبكل وضوح لسن يفشل إلا أنه في الوقت ذاته لن يتمكن من إحراز أي نجاح، ويجب ألا يغيب هسذا عن بالنا ولو للحظة واحدة.

إن الفشل في مواقف سابقة لا يعني أننا سوف نفشل مرة أخري، فإن الحياة تتغير دائمًا، ويجب النظر إلي الأخطاء السابقة كمصادر مهمة لمعلومات في غايسة الثراء، وعليه يجب أن نتذكر القول المأثور:

"لا خوف ولا خجل من عثرة الحجر"

إن المخيف والمخجل هو التحرك أو التعثر علي الحجر نفسه مرتين.

### الأخرار المقيقية للمماطلة:

- يراكم العمل.
- يخرج خطتك عن مسارها.
- من أكثر مضيعات الوقت خطورة
- قد يحرمك من النجاح؛ حيث إننا غالبًا ما نمل الأعمال الصعبة -- المتعبة -- المتعبة والثقيلة على النفس

ـ ٤٩ ـ دائرة معارف بناء الإنسان

### أسراب المماطلة:

والآن ربما نتساءل ما الذي دفعنا للمماطلة واختلاق الأعدار بعد كل هده الأضرار المترتبة عليه، ما الذي يدفعنا إلي تأجيل الأمور المهمة، والستى يمكس أن تحدث تغيير في حياتنا، مثلاً لما لا نذاكر، ونحن نعرف أن دخول الجامعة يتطلسب مجموعًا كبيرًا، وذلك مع رغبتنا في دخولها!.

ويوجد أسباب كثيرة تدفع بعض الناس للمماطلة، منها:

#### الكسل:

حين تقول لنفسك: أنا الآن غير مستعد لإنجاز هذا العمل، إذن لماذا لا أوجله؟.

#### الانتظار:

انتظار ساعة الإبداع، لا تأتي وحدها، ويجب أن نبحث عنها.

#### الغوف:

إننا نعتبر كل مهمة نكلف بها من المجهول، إذا لم نبدأ بها، فإذا بدأنا بحا
 زال الخوف

- الخوف من أن تخطىء

#### التردد:

الرغبة الملحة في أن يكون الشخص مصيبًا دائمًا

#### الأعمال الصعبة:

تشجع الإنسان المماطل علي تركها ريثما يتاح وقت أطول لإنجازها

#### الأعمال الغير معببة:

تدفع الإنسان إلي التأجيل، وهو السبب الأكثر شيوعًا

تطوير الشخصية

- ٥٠ - دائرة معارف بناء الإنسان

### عل أنت مماطل؟:

لتحديد ما إذا كنت قد أصبت بفيروس المماطلة أم لا، نطرح عليك بعض الأسنلة التالية التي تحدد الإجابات عليها درجة خطورة المرض واستفحاله:

- هل أنا من أولئك الأشخاص الذين يخترعون الأسباب أو يجدون الأعـــذار
   لتأجيل العمل؟.
  - هل أكون محتاجًا دائمًا للعمل تحت ضغوط شديدة، حتى أكون كفء؟.
  - هل أتجاهل اتخاذ تدابير صارمة لمنع تأجيل أو تأخير إنجاز أي مشروع؟.
- هل أفشل في السيطرة على المشكلات التي ليست على علاقــة بالمهمــة والمعوقات الأخرى التي تمنع استكمال المهمة؟.
  - هل أشعر أحيانًا بأنني لا أهتم بإنجاز العمل.
  - هل أكلف الزملاء بأداء عمل من الأعمال التي لا تروق لي؟.
- هل أترك المجال للمواقف السيئة حتى تستفحل بدلاً من التصدي للمشكلة في الوقت المناسب؟.

جدول(١): وصف عالتك تجاه المماطلة

قليلاً	بعض الأحبان	دائهًا	الإجابة
الفيروس لا يزال	الفسيروس لا يسزال	الفــيروس قــد	
يمر ببدايات فترة	يوجد متسع من الوقت،	انتشر في كل أنحاء	وصف الحالة
الحضانة.	لتناول الدواء الشافي.	الجسد.	

- ١٥١ - دائرة معارف بناء الإنسان

### حهابت المماطل:

يتسم المماطل بصفات سلبية عدة، أهمها

- أنه لا يرغب في فعل شيء ما؛ بل ويتخذ قرارًا بهذا الشأن.
- عادة ينتهي به الأمر بعدم أداء أي شيء، لأنه لم يتابع ننفيذ قراراته
- يدرك، ولو جزئيًا النتائج السلبية لعدم قيامه بتنفيذ قراراته، أي أنه يعاني.
- يمتلك مواهب عالية لاختلاق الأعذار، لعدم إنجاز ما كان يجب عليه إنجازه،
   وذلك في محاولة لكبت ما يسمونه بتأنيب الضمير
  - يغضب بسرعة ويتخذ قرارات جديدة.
  - لا ينفذ هذه القرارات الجديدة أيضًا، وبهذا يماطل أكثر
- يستمر في تكرار الأشياء نفسها، ويسير في الدائرة ذاتها، حتى تنشأ أزمة لا
   يستطيع حلها، ومن ثم لا يجد أمامه إلا خيارًا واحدًا، وهو إنجاز ما بدأه.
- إن أسوأ ما في المماطلة، هو تحويلها لنمط من الحياة قد لا نشعر به، وذلك بسبب تحويلها إلى عادة إلا ألها بكل أسف عادة سلبية، لا تؤدي إلا لمزيد من المشكلات

\_ ٥٢ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

تطوير الشفعية

### علاج المماطلة:

أسهل طريقة لمعالجة المماطلة، هي الا ندعها تبدأ من الأساس. ولكن مسادا نفعل أذا تسللت إلى حياتنا؟.

حنى بحدد اهداف بشكل قباطع ونهبائي، يجب النظر إلى التساؤلات التالية

- ما هي أهدافنا<sup>،</sup> مثال على دلك أنا أريد أن أحصل على مجموع عالي، لأستطيع الالتحاق بالجامعة، وبالتخصص الدي أريده.
- هل نرغب حقيقة في تحقيقها؟، هل أنا جاد في رغبتي في الحصول على مجمسوع عالى؟.
- ما هو الزمن الذي ينبغي أن نستغرقه كل يوم أو كل أسبوع لتحقيق أهـــدافنا؟، كم ساعة أضعها لدراسة المواد وحل الواجبات.
  - هل نحل جديرون بتحقيق أهدافنا؟.
  - هل أنا قادر على العمل لتحقيق هذا الهدف؟.
  - هل أنا أستطيع المثابرة على متابعة دروسي لأحصل على نجاح بتفوق؟.

#### تذكر:

أنك تمتلك قدرات لتحقيق أهدافك أكثر مما تظن وتتوقع.

- ٥٣ - دائرة معارف بناء الإنسان

بعد أن وضعنا أهدافنا يجب أن نفكر رأسًا في التنفيذ، وهنا تظهر قدرة الإنسان علي اختلاق وتأليف الأعدار، وأسوأ ما تتميز به عملية اختلاق الأعدار هو أننا وعند لحظة اختلاق العدر ببدأ في الاقتناع بأنه حقيقي، إلها آلية دفاع طبيعية وتلقائية عن النفس تحمي عشقنا لذواتنا خاصة عندما تحركنا القوة الدافعة وتأمرك لأن نكون مثاليين، كما أن عقلنا الباطن يبدع، ويتفنن في اختلاق الأعدار وبمهارة فائقة.

### كيف يمكننا أن نتخلص من عملية اختلاق الأعذار؟.

- وضع وقت محدد للإنهاء من كل مهمة.
- خذ على نفسك عهدًا وقل لنفسك لن أختلق الأعذار لتأجيل الأعمال.
- تعاهد مع نفسك بأنك لن تقوم من مكانك حتى تنتهي من الجنوء الذي قررت أن تنهيه لهذا اليوم.
  - اكتب قائمة بالأشياء التي تؤجلها دائمًا.
  - حلل هذه القائمة، ولاحظ وجود نمط معين من هذه الأعمال.
- شجع نفسك واسألها: ما المشكلات التي سوف أسببها لنفسي حين أؤجل هذا العمل؟، اكتب تلك المشكلات في قائمة ... الآن هل تريد فعللاً أن تعليش وسط كل هذه المشكلات؟.
- اجعل لنفسك حافز يدفعك لإنجاز هدفك، أعد لنفسك مكافأة عند الانتهاء من العمل، مثلاً: إجازة خاصة إضافية، أي شيء أنت تحبه.
  - أفضل طويقة للتعامل مع المهام التي تؤجلها دائمًا، هي أن تبدأ بما فورًا

ـ ٥٤ ـ دائرة معارف بناء الإنسان

تطوير الشذمية

أخير الا تتردد. وتدكر أن إنجار مهام عديدة جيدة خير من محاولة انجسار مهمة واحدة مثالية، تدكر أيضا حكمة

" لا تؤجل عمل اليوم إلي الغد"

ـ ٥٥ ـ دائرة معارف بناء الإنسان

### هل أنت صديق نفسك؟:

إذا كنيت حقًّا تريد أن تكون صديقا لنفسك. تدرب علي النقاط

### التالية:

- اظهر تعاطفك مع الآخرين.
- اقبل شخصيتك على بعضها.
- لا تكثر من توبيخ نفسك بالنقد.
- حاول أن ترى جوانب مشرقة مبهجة في حياتك.
- لا تعامل نفسك بحدة؛ طالما أنك لم تقصر في شيء.
- لا تتسرع في إصدار أحكامك السلبية على الآخرين.
- قرر أن تساعد الناس، فكلما تكون قادرًا، افعل ذلك بكل حب.
- عبر عن ضيقك بغير انفعال زائد، حنى لا يقودك ذلك إلى الخطأ.
- لا تبحث عن الناقص عندك؛ بل اشكر الله على ما بين يديك من نعم.
- قرر أن تواجه القرارات الصعبة بنفسك، ولا تؤجل قرارًا يجب أن تتخذه.
- لا تسخر من إنجازاتك، ومن كل ما وصلت إليه، بـــل شـــجع نفســـك بنتائجك، وتحفز لتحقيق المزيد من الطموحات.
- لا تقلل من قدراتك؛ فلماذا تقارن نقاط ضعفك، بنقاط قوة غيرك المبهرة؟ جرب العكس وسترى كم أنك بالفعل موهوب!.
- لا تجعل الأسف عند التعرض لبعض المواقف الصعبة، هو كل أسلحتك،
   لأنك بالفعل قادر على التغلب على الأزمات؛ فالله يقويك ويعينك لتجتاز كل المحن والصعاب.

\_ ٥٦ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

- اعرف كل نقاط قوتك.
- لا تقلل من شأن شخصيتك، أمام نفسك أو أمام الآخرين.
- اعترف بالنقاط السلبية فيك من: غيرة حقد حسد... لا تنكرها، ولكن اعمل على تغييرها أطلب من الله عونًا على ذلك.

من خلال مصداقية النفس، نكتشف عيوبها وقدراتها، لنكون نحن من يحدد شخصياتنا.

ــ ٥٧ ــ دائرة معارف بناء الإنسان

### كيف تكون صديقًا حقيقيًا؟:

هل لك أصدقاء مؤال لو وحهته لمجموعة من الناس لكانت الإجابة بسنعم حتى الأطفال منهم ستكون إجابتهم نعم، ولكن، من هو صديقك؟، هل هسو مسن ساعدك يومًا ما؟، أم من استمع إليك في وقت كنت فيه في أمس الحاجة إليه، أم يا تري هو من شاركك أفراحك وأحزانك؟

كل هذه الأمور جيدة ولا تصدر إلا من صديق، ولكن مع كشرة مسن حولك لم تعد تميز من هو صديقك؟، ومن هو زميلك؟، بشرط أن تكون أنت أحد الذين يستحقون حمل هذا الوسام الذي يحمل في طياته أقدس معني ينشده البشر ألا وهو الصدق.

والحاجة إلى صديق حاجة نفسية ضرورية في حياة الإنسان، إذ أن الإنسان اجتماعي بطبعه يسعى إلى إقامة العلاقات الإنسانية السوية، التي تحقق الغرض مسن وجوده، ومهما علا الإنسان وارتفعت مكانته يبقي ضعيفًا إذا اكتفي بنفسه دون الآخرين، فهو في حاجة دائمة إلى من يسمع إليه، يشكوه همه، ويخفف أحزانه، وفي الوقت ذاته يجب أن يتحمل مسئولية هذه الصداقة، ويكون عونًا لمن يصادقه وبذلك تستمر الحياة وتنشأ العلاقات السوية، والمجتمعات ذات العلاقات الإنسانية الواقية.

وحتى تصبح أهلاً لهذه الصداقة فمن الواجب عليك كصديق أن تستمع لصديقك بقلبك وعقلك وتساعده على اجتياز أحزانه وتوجهه إلى الطريق الصحيح لمواجهة الواقع، ومن الواجب عليك أيضًا أن تحرص على انتقاء الكلمة التي تزيده فرحًا وترسم الابتسامة على وجهه، ترعى مشاعره، وتقدره ورأس الأمور كلها أن

ـ ٨٥ ـ دائرة معارف بناء الإنسان

تطوير الشفعية

تحفظ سره فهو من ختارك من بين الناس صديقًا له فهل تكافسته بأن تكسور أول من تفضحه ؟!.

وينبغي أن تظهر الصداقة الحقة في مراعاتك له بكل أحاسيسك ومحاولاتك للتخفيف عنه وإن كنت حاملاً لهم أكبر من همه، وألا تبرز فرحك في وقت حزنه.

كن أنت اليد الأمنية والقوية التي تعينه على النهوض مرة أخري وإن أظهر غضبه وتكدره، ولتذكر الخير منه تر نفسك راضي النفس غير حانق، وللسلف الصالح في الأصدقاء أقوال، ومنها قول أحدهم:

"لا تدم مودتك لأخ حتى تكون إذا أضناه الألم ضويت معه، وإذا عضه الجوع خويت أنت، إذا مسه الضر لم تعرف كيف تبيت ليلتك"

\_ ٥٥ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

### كيف تكون سعيدا وناجدان

كل إنسان يتمني أن بكون سعيدًا في حياته ويسمعى للوصول مملك. فبعضهم يري السعادة والنجاح في المال. وآخر بري السعادة في الشهرة، والحسر يري السعادة في الجاه والمنصب، وتتعدد منابع السعادة الوهمية!

نعم الوهمية، فالسعادة الحقيقية، هي التي تركز على ثلاثة حو س في خياة. وتلك الجوانب، هي:

- الجانب البدني
- الجانب العقلى.
- الجانب الروحي (الاجتماعي النفسي).

ولكن قد يتبادر إلى الذهن السؤال التالي: كيف أحقق السعادة الحقيقية في الحياة؟.

والإجابة بكل بساطة، أنه من وحي قلب الإنسان تتحدد مجريات حياتــه، عندها تتحول أفكاره إلي أعمال، وتحمل أعماله ثمار الشخصية والغاية، فالســعادة منبعها القلب.

ويكون الإنسان أكثر سعادة حينما تتوافق مبادئه مسع قيمسه وأهدافسه، فالإنسان بدون أهداف لا تتولد لديه الرغبة في عمل أي شيء، ولهسذا بمجسرد أن تتولد تلك الأهداف والبواعث النفسية، فإنه يتولد الحماس والطاقة، وهذا بسدوره ينعكس على العزيمة

\_ . . - دائرة معارف بناء الإنسان

- ما هو مصدر الأهداف؟، ومن أين تأتي؟

إلها تأتي من الرغبة والمبادئ، فرغباتك لها قوة عجيبة في التحكم بدوافعك وبالتالي تنعكس على تصرفاتك، لهذا عندما تكون هناك رغبة مشتعلة في النجاح، فلن يستطيع أحد إيقافك أو إخمادها، فالرغبة هي البذرة الأولي لشجرة النجاح.

- كيف تتولد هذه الرغبة؟.

إن الإنسان بطبيعته كائن نمطي تسيطر عليه عادات معينة، وهذه العادات قد تكون سببًا في تشتيت انتباهه، أو بث الفوضى في حياته؛ بل إلها قد تمدم أعظم الأحلام والآمال.

لذلك فعندما تستشعر قيمتك ومكانتك في الحياة، وتستشعر المسئولية التي على عاتقك، وتستشعر هدفك من الحياة، ولماذا خلقك الله؟.

قال تعالي:

"وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون"

عندها تسعى لتكون لك قيمة وهدف سامي ترجوا تحقيقه، وتسعى لأن يكون لك أثر في الأرض، وأن يكون لك إنجاز ملموس في هذه الحياة، فالحياة بدون أهداف ليس لها معنى.

ويوجد من يتردد في تحديد أهدافه خوفًا من الفشل في الوصول إلى تلك الأهداف.

\_ ٦١ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

تطوير الشفعية

ونوع ثالث يرفض تحديد أهدافه، لأنه لا يريد أن يصطدم مسع الظروف العفوية التي غالبًا ما تعترض مسيرة حياته.

وآخر لا يحدد أهدافه، لأنه لا يملك الثقة الكافيسة في نفسه لتحقيقها، وهكذا تتعدد الأسباب، ويبقي حائر لا يدري ماذا يفعل؟ يومه مثل أمسه وغده، وتمر الأيام ويبقي ذلك الشخص مكانه دون أي تطوير في جوانب حياته، فالتفكير كما هو، والحياة الشخصية كما هي.

ولكن عندما يصنع الإنسان لنفسه هدفًا أو عدة أهداف، ويحدد طريقة، ثم يمضي قدمًا في تحقيقه بوضع الخطة المناسبة فإنه سيشعر بالحيوية، ويجدد نشساطه وتزداد رغبته ويتغلب على جميع الصعاب التي تواجهه، وفي كل لحظة يبدأ فيها تنفيذ ما خطط له فإنه سيكتشف أن لديه منابع لا تنضب من الطاقة تنتظر مسن يستغلها.

حينئذ يتذوق طعم الحياة وقيمتها، ولن يتحقق ذلك من وضع الأهـــداف مرورًا بالتخطيط إلى التنفيذ إلا من خلال الرغبة في النجاح، والرغبة في ترك أثــر طيب بعد الممات.

السعادة، هي هدف كل إنسان في هذه الحياة، ولكن مفهوم السعادة يختلف بين شخص وآخر، وبالتالي فإن تعريفًا دقيقًا لمفهوم السعادة غير ممكن، ولكن أكثر التعاريف المقبولة من وجهة نظر علم النفس، هو تعريف وليم بيمس William James

"السعادة هي الدافع السري الذي يحرك الإنسان ويقوده بالحياة"

\_ ٦٢ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

تطوير الشفعية

وضمن هذا التعريف العام للسعادة نشأ تعريف محدد للسعادة يقول، بسأن السعادة، هي

" الشعور الداخلي بالرضا والقناعة عن الحياة وعن النفس"

وحيث أن مفهوم السعادة كما سبق وذكرنا يختلف حسب شخصية الإنسان ومبادئه وأفكاره وقيمه الروحية والدنيوية، فإن من الصعب جدًا وضع مواصفات خاصة بالأناس السعداء في هذه الحياة علي أي حال، خسبراء الصحة وعلم النفس السلوكي الاجتماعي وضعوا مواصفات أساسية تودي لسعادة الإنسان بشكل عام.

\_ ٦٣\_ دائرة معارف بناء الإنسان

### المواحفات المؤدية للسعادة:

#### نظرة متفائلة للحياة:

الأفراد الذين ينظرون بإيجابية إلى حقيقة كون كأس الماء ممتلنًا إلى النصف أسعد في حياتهم من أولئك الذين ينظرون فقط إلى النصف الفارغ مسن الكسأس. باختصار، الإنسان القنوع أسعد من الإنسان الطماع والذي يريد أكثر مما يحتاج.

### الطيبة والود وحب الآخرين:

الطيبة ورقة القلب وصدق المشاعر للآخرين والإخلاص في المشاعر هـــي مفتاح السعادة في علاقة الإنسان مع الآخرين لأنها مواصفات تجذب الناس للناس

### حب التجديد والخروم على الروتين اليومي:

حسب دراسة ميدانية في جامعة جنوب كالبيفورنبيا، فإن الأفسراد السذين يقومون بين الحين والآخر بالذهاب إلي أماكن جديدة أو يمارسون هوايات جديدة يتمتعون بدرجة أكبر من الرضا والقناعة والتفاؤل في هذه الحياة.

### الاتزان العاطفي:

حسب دراسات جامعة البيدوي الأمريكية فإن الأفراد الذين يصلون إلى قمة السعادة في حالة الفرح هم أقل رضًا وقناعة في الحياة، من الله ين تكون رد فعلهم لموقف الفرح أو الحزن متوسطة أو تنحرف كثيرًا صعودًا أو هبوطًا عن الحالة المزاجية الطبيعية أو العادية

ـ ٦٤ - دائرة معارف بناء الإنسان

### الحرية والرغبة في عمل الأشياء التي يحبها الإنسان:

ي دراسة بجامعه أوبيزون الامريكبه. تبين بأن الأفراد من الجنسين السذين يقصوب أوقاتا أكثر سعادة ورضًا عن الحياة من الأفراد الدين فليلاً ما يقومون بأدو ر الأشياء أو الهوايات الستي يحبولها ويستمتعون عمارستها

#### القدرة المالية على مقابلة متطلبات الحياة:

رغم أن الفقر يؤثر على نظرة الإنسان للحياة بطريقة أو بسأخرى، إلا أن القناعة كتر لا يفني والمهم عدم الحاجة لسؤال الناس وبالتأكيد، فإن المسال لسيس مفتاح السعادة؛ فالأغنى ليس بالضرورة الأسعد والسعادة لا تشتري بالمال؛ بل هي سلوك وممارسات ومبادئ وقيم.

وبإجماع آراء خبراء الصحة النفسية، فإن الشعور بالسعادة، هو مفتاح صحة الجسم والعقل.

\_ 70 \_ دائرة معارف بناء الإنسان

### إرشادات عامة للمصول على السعادة:

النصائح التالية يقدمها خبراء الصحة النفسية. تؤدي للسعادة في الحياة:

- ابحث دائمًا واعمل جاهدًا على أداء أشياء تستمع بأدائها.
- الخروج من روتين الحياة اليومي كلما اتيح ذلك، فهو يعطى للحياة نكهة
- نظم وقتك بين العمل والاسترخاء والراحة والتوازن بين الاثسنين معنساه
   التوازن بين متطلبات الجسم والعقل.
- حاول قدر الإمكان أن تقضي معظم وقت فراغك مع الأناس الذين تجبهم
   وترتاح لهم وتفرح بوجودهم حولك.
- لا تفكر بالأشياء السلبية التي تجلب لك مشاعر الضيق والحسزن، وفكسر
   دائمًا بالجوانب الإيجابية في حياتك وسبل تعزيزها.
- اعتن بصحتك الجسدية من خلال النشاط الحركي والتغذيــة الســـليمة والعادات الصحية السليمة، وتذكر بأن راحة العقل، هي في سلامة الجسد.
- تذكر دائمًا، بأن الحياة ليست سعادة على الدوام ولا حزنًا على الـــدوام؛ بل بين الاثنين، وبالتالي تقبل مشاكل الحياة وحاول التكيف معها، وتذكر دائمًا بأن لكل عقدة حلاً، والمهم أن تنظر بتفاؤل للمستقبل، ولا تلتفت للماضي؛ بـــل عش يومك.

رغبة + أهداف + تخطيط = سعادة ونجاح

تطوير الشفعية

- ٦٦ - دائرة معارف بناء الإنسان

## آليستجس أتأتيس إأساقا يراعالياأ

### إرشادات نفسية لتطوير شخصيتك:

فيما يلي بعض الإرشادات النفسية لتطوير شخصيتك، هي:

- كرر قراءة الإرشادات باستمرار.
  - فكر فيها.
  - أعد قراءتها.
  - استوعبها.
  - ثم نفذها.

وستصل للنتيجة المرجوة.



\_ ٦٧ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

### سبع إشارات خاصة بلغة الجسد:

فيما يلي سبع إشارات خاصة بلغة الجسد، عليك أن تتنبه لها:

### العين

تمنحك واحدًا من أكبر مفاتيح الشخصية التي تدلك بشكل حقيقي على ما يدور في عقل من أمامك، ستعرف من خلال عينيه ما يفكر فيه حقيقة، فإذا اتسبع بؤبؤ العين وبدا للعيان، فإن ذلك دليل على أنه سمع منك توا شيئًا أسعده، أما إذا ضاق بؤبؤ العين، فالعكس هو الذي حدث، وإذا ضاقت عيناه ربما يدل على أنك حدثته بشيء لا يصدقه.

### المواجب

إذا رفع الإنسان حاجبًا واحدًا، فإن ذلك يدل على أنك قلت له شيئًا إمــــا أنه لا يصدقه أو يراه مستحيلًا، أما رفع كلا الحاجبين، فإن ذلك يدل على المفاجأة.

### الأنهم والأذنان:

فإذا حك أنفه أو مرر يديه علي أذنيه ساحبًا إياهما، بينما يقول لـــك إنـــه يفهم ما تريده، فهذا يعني أنه متحير بخصوص ما تقوله، ومن المحتمل أنـــه لا يعلـــم مطلقًا ما تريد منه أن يفعله.

### الببين

فإذا قطب جبينه وطأطأ رأسه للأرض في عبوس، فإن ذلك يعني أنه متحير أو مرتبك أو أنه لا يحب سماع ما قلته توًا، أما إذا قطب جبينه ورفعه إلي أعلى، فإن ذلك يدل على دهشته لما سمعه منك.

تطوير الشخصية

\_ ٦٨ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

### الأكتاف.

فعندما يهز الشخص كتفه فيعني أنه لا يبالي بما تقول.

### الأحابع:

نقر الشخص بأصابعه على ذراع المقعد أو على المكتب يشير إلى العصبية أو عدم الصبر.

### رببت الفنس بذراعيه علي حدره:

يعني أن هذا الشخص يحاول عزل نفسه عن الآخرين، أو يدل علمي أنسه خائف بالفعل منك.

هذه الإشارات السبع تعطيك فكرة عن لغة الجسد ككل، وكيف يمكن استخدامها؟، ليس فقط في إبراز قوة شخصيتك، ولكنن التعسرف فيمنا يفكسر الآخرون، بالرغم من محاولاتهم إخفاء ذلك.

تطوير الشنصية

- ۲۹ - دائرة معارف بناء الإنسان

### من وصايا لقمان الحكيم لابنه

قال لقمان الحكيم لابنه: لا يتم عقل امرئ حتى يكون فيه عشر

and the second of the second

**خصال يه هني :** المن المسلام بهذه الطاعة المن والميال عن المواجعة المراجعة الما الما

- الكبر منه مأمونًا.
  - الرشد فيه مأمولاً.
- ر**۳: فضل مار لديه مبذولاً.** در إصاب به إيام بياد الله الله المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية
  - ٤. لا يصيب من الحياة إلا القوت.
  - التواضع أحب إليه من الشرف.
  - را الله المناس العامن العن وه المناس العن المناس ال
- ٧. لا يسام من طلب المعالى.
- ٨. لا يتبرم بطلب الحوائج إليه.
  - ٩. يستكثر قليل المعروف من غيره، ويستقل كثيرة من نفسه.
- ١٠. أن يوي جميع الناس خيرًا منه، وأنه شر منهم، وهذه الخصلة تشيد مجده،
   وتكبد ضده، وتعطى قدره، وتطيب في العالمين ذكره.



...٧ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

### وصايا عامة لتطوير شخصيتك:

فيما يلي وصايا، تساعدك لتطوير شخصيتك، هي:

- ابدع في عملك.
- تسلح بقوة الإرادة.
- قدم للمجتمع ما ينفعه.
- تكيف مع المستجدات.
- كن واضحًا مع نفسك.
- انشد الحرية أينما كانت.
- ابتعد عن الخیانة والخونة.
- كن أهلاً لتحمل المسئولية.
- قاوم الإحباط ولا تخضع له.
- خذ من مجتمعك ما ينفعك.
- أد واجبك على أحسن وجه.
- احترم ودافع عن قيمك الوطنية.
- احم وطنك، أأنه جزء من كيانك.
- تفاعل مع المجتمع الذي تتعامل معه.
- امتهن المهنة التي تجد نفسك جديرًا بها.
- اثبت وجودك باختيار دورك في المجتمع.
- حافظ على حيويتك، لأنها جزء من شخصيتك.
- قاوم الصعوبات ولا تتهرب من مصاعب الأمور.

تطوير الشخصية

\_ ٧١ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

- ابتعد عن التنابز بالألقاب.
- ابتعد عن الخنوع والخضوع.
- قاوم الخوف مهما كان نوعه.
- حافظ على مقومات مجتمعك.
- انصر المظلوم ولا تنصر الظالم.
- مارس الصراحة بشكل منطقي.
- سيطر على القلق الذي يعتريك.
- لتكن أهدافك في الحياة واضحة.
- اثبت جدارتك بصدقك ونزاهتك.
- ابتعد عن مجاملة المتغطرس والمتكبر.
- لا تتردد في اتخاذ القرارات الإيجابية.
- خطط لحياتك وابتعد عن الارتجال فيها.
- اجعل هدفك التقدم وابتعد عن التقهقر.
- ابتعد عن إفشاء سو من يأتمن سوه عندك.
- ليكن هدفك عزة النفس لا المال الوضيع.
- قاوم ملذات الحياة التي تؤدي إلى التهلكة.
- ليكن مبدئك الصعود في سلم التقدم لا الهبوط.
- تسلح بسلاح التحدي للمشاكل أي كان نوعها.
- ابتعد عن وسیلة التملق للآخرین مهما کان الهدف.
- قاوم العزلة عن الآخرين مهما كان نوع هذه العزلة.
- خذ من المجتمعات الأخرى ما ينفعك وينتفع به مجتمعك.

تطوير الشفعية

### وصايا خاصة لتطوير شخصيتك:

يجب أن تكون لدينا مجموعة من الوصايا الخاصة، تحدد طريقة مسارنا في حركتنا اليومية، وهي بمثابة مبادئ، تساعد في تطوير شخصيتك:

- اسع لمرضاة الله.
- لا تغتر بحلم الله.
- طور مهارة كل سنة.
- لا تعد بما لا تقدر عليه.
- أخضع دوافعك لمبادئك.
- لا تجادل في خصوصياتك.
- دافع عن إخوانك الغائبين.
- تعود استشارة أهل الخبرة.
- قل الحق، ولو على نفسك.
- لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد.
- أحب الأخيك ما تحب لنفسك.
- وفر شيئًا من دخلك للطوارئ.
- استمع للطرفين قبل إصدار الحكم.
- لا تساوم على شرفك أو كرامتك.
- استحضر النية الصالحة في عمل مباح.
- ليكن لك دائمًا أهداف مرحلية قصيرة.
- حافظ على لياقتك البدنية، ولا تترك عادة الرياضة مهما كانت الظروف.

\_ ٧٣ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

- من عوف الله خافه.
- لا تستصغر الذنوب.
- لا تأسف على ما فات.
- لا تضيع ساعات العمر.
- إذا تم العقل قل الكلام.
- نم مبكرًا واستيقظ مبكرًا.
- "الدين النصيحة" رواه مسلم.
- الوحدة خير من جليس السوء.
- في التأني السلامة وفي العجلة الندامة.
- لا تقل بغير تفكير ولا تعمل بغير تدبير.
- "كل معروف صدقة" أخرجه البخاري وغيره."
- اقتصد في مأكلك ومشربك وملبسك ونومك.
- أصلح عيوب نفسك قبل أن تصلح عيوب غيرك.
- وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسائًا.
- "الكلمة الطيبة صدقة" أخرجه ابن خزيمة وابن حبان.
- "احفظ الله يحفظك"، رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح.
- "من تواضع لله رفعه ومن تكبر وضعه"، رواه ابن ماجة وصححه الحاكم.
- "بروا آباءكم تبركم أبناؤكم وعفوا عن نساء الناس تعف نساؤكــــم"، رواه الطبراني بإسناد حسن.

\_ ٧٤ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

- لا خير في لذة بعدها النار.
- إذا عملت خيرًا فاحمد الله.
- لا تقدم على عمل لا تطيقه.
- من عذب لسانه كثر إخوانه.
- أصلح نفسك يصلح لك الناس.
- من كتم سره كان الخيار في يده.
- من أصلح سريرته أصلح الله علانيته.
- من اهتم بأمر آخرته كفاه الله أمر دنياه.
- "المرء مع من أحب"، رواه البخاري ومسلم.
- تب إلى الله توبة نصوحًا، وأكثر من الاستغفار.
- من أصلح ما بينه وبين الله أصلح الله ما بينه وبين الناس.
- "المؤمن مرآة المؤمن"، رواه الطبراني وغيره بإسناد حسن.
- اقرأ سيرة الرسول، صلى الله عليه وسلم، ففيها عظة وعبرة.
- "التاثب من الذنب كمن لا ذنب له"، رواه ابن ماجة وغيره.



DrAmroBadran@Hotmail.Com

- ٧٥ \_ دائرة معارف بناء الإنسان

تطوير الشفعية

### مراجع الكتاب

### أولاً: المراجع العربية:

- ١. القرآن الكريم.
- جابر عبد الحميد: مقياس التفضيل الشخصي، القسساهرة، دار النهضة العربية، ٢٠٠٠م.
- جابر عبد الحميد، ومحمد فخر الإسلام: مقياس ايزنك للشخصية، القاهرة، دار النهضة العربية، ٢٠٠٠م.
  - عبد الكريم بكار: تنمية الشخصية، (ط-٢)، دمشق، دار الفكر، ٢٠٠٢م.
- ه. محمد السيد عبد الرحمن: <u>نظريات الشخصية</u>، القاهرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨م.
- ٦. يوسف ميخائيل أسعد: الانتماء وتكامل الشخصية، القاهرة، دار غريب، ١٩٩٩م.

#### ثانيًا: المراجع الأجنبية:

7 - Good, C.V.: **Dictionary of Education**, 3 <sup>rd</sup>, Mc. Grow Hill, New York, 1993.

### ثالثًا: الشبكة العالهية للمعلومات:

- 8 http://www.google.com
- 9 http://www.the-scientist.com
- 10 http://www.zyworld.com

تطوير الشخصية

**– YY** –

مراجع الكتاب

.



الصفحة	الهمتصوي		
٣	• حدیث شریف		
٥	• إهداء		
٧	● تقدیم.		
٩	ترتيب الحياة		
17	مبادئ تنمية الشخصية		
40	نحو شخصية مستقلة		
**	نحو شخصية جذابة		
4 4	خصائص لتطوير شخصيتك		
٤٧	تساؤلات لتطوير شخصيتك		
77	إرشادات ووصايا لتطوير شخصيتك		
-1	مراجع الكتاب		
**	أولاً: المراجع العربية		
**	ثانيًا: المراجع الأجنبية		
٧٧	ثالثًا: الشبكة العالمية للمعلومات		
٧٩	• فهرس		

تطوير الشخصية

- **Y**٩ -

فمرس

# اللهستُهمُنسسال در عمرو حسن أحمد بدران DrAmroBadran@Hotmail.Com 0105729929